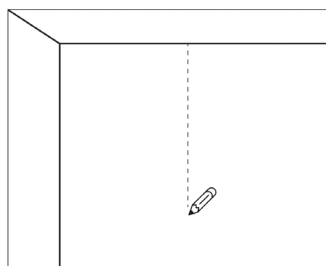


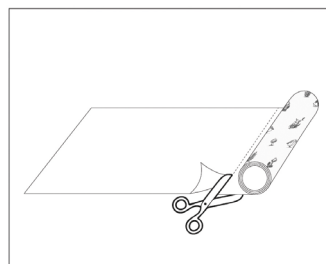
CONSEILS DE POSE



01

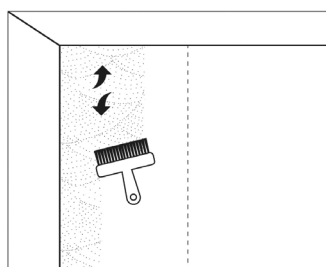
Préparez les murs pour obtenir une surface de pose optimale. Assurez-vous que le mur est uniforme, propre, lisse, sec et blanc.

À l'aide d'un cordeau à tracer, délimitez une ligne verticale d'aplomb le long du mur qui vous servira de repère pour démarrer la pose du papier peint.



02

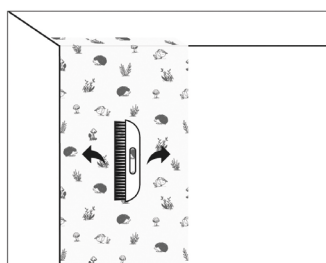
Coupez un premier lé dans le rouleau, en respectant la hauteur de votre mur. Ajoutez env. 5cm à votre mesure pour l'ajustement du lé une fois posé. Respectez la dimension du raccord. Coupez les lé suivants en vous guidant de la longueur du premier et en faisant concorder le motif.



03

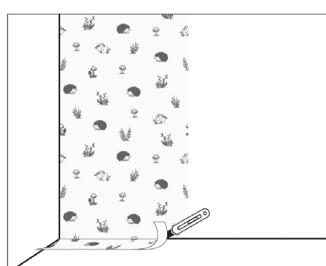
Préparez votre colle. Appliquez la ensuite, en une couche fine, sur le mur de manière uniforme.

Apposez le lé sur le mur encollé, en partant du point le plus haut.



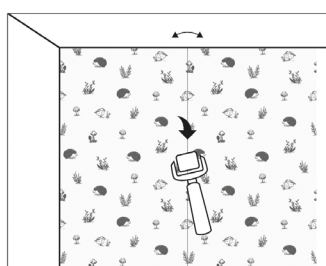
04

À l'aide de la brosse, maroufflez le lé afin de chasser les bulles d'air éventuelles. Commencez par le centre du lé. Éliminez immédiatement et délicatement le surplus de colle avec une éponge légèrement humide, tout en évitant de trop humidifier l'intissé.



05

Ajustez le lé en bas du mur. Coupez les bords dépassants à l'aide d'une règle et d'un cutter. Répétez l'opération pour chaque lé, en veillant à bien les poser bord à bord selon le raccord de motif et sans superposer sur le lé précédent.



06

Pour une belle finition et des joints aplatis, maroufflez légèrement les joints à l'aide d'une roulette de tapisier.

OUTILS NÉCESSAIRES



- Seau & éponge propre
- Colle spéciale papier peint intissé
- Fil à plomb / cordeau à tracer
- Cutter, mètre
- Roulette de tapisier
- Brosse ou pinceau à encoller
- Brosse à tapisser
- Règle

PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

Motif imprimé sur papier peint intissé blanc. La matière intissé a un touché et une porosité qui en font un produit délicat.

À réception de vos rouleaux et avant toute pose, contrôler que les rouleaux comportent le même numéro de bain. Il peut exister de légères variations de couleurs (*/. 5%) entre des rouleaux issus de bains différents.

Conservé toujours les rouleaux dans leur emballage d'origine. Stocker-les dans un endroit propre à l'abri du soleil et de l'humidité. Pour une adhérence optimale poser le papier peint dès réception.

Une exposition prolongée à la lumière directe du soleil peut venir altérer les couleurs avec le temps.

• Surface de pose :

Avant toute nouvelle pose, les murs doivent être préparés correctement.

La surface de pose doit être blanche, lisse, propre et sèche : non grasse et sans poussière. Le mur doit être uniforme, enduit, trous et fissures rebouchés, et peint d'une sous-couche blanche.

Le papier intissé ne permet pas de couvrir les défauts du mur ou autres différences de teintes laissées sur le mur. Si votre mur est déjà peint ou tapissé, retirer la tapisserie existante avec un produit adapté, puis passer une couche de peinture blanche uniforme sur l'ensemble du mur. Veuillez noter que toutes les différences de couleurs pourront être visibles une fois le papier peint posé si votre mur n'est pas correctement préparé.

• Colle & encollage :

N'utiliser que des colles spéciales papier intissé. Dilluer au préalable la colle dans un seau avec de l'eau selon les instructions du fabricant. La colle ne doit pas être trop liquide. Appliquer la colle directement sur le mur et répartir uniformément sur la totalité de la surface à encoller. Procéder lé par lé.

Utiliser uniquement la colle nécessaire (très peu de colle suffit), le surplus pouvant laisser des traces sur le papier peint. En cas de surplus de colle, nettoyer immédiatement à l'aide d'une éponge humide sans frotter pour ne pas altérer le papier.

S'il manque de la colle, soulever légèrement le lé et en rajouter au pinceau.

Pour décroquer le papier peint : humidifier avec une éponge et laisser agir 20 minutes env. afin que le papier peint absorbe l'eau. Recommencer l'opération au besoin, si le papier n'a pas été suffisamment humidifié.

• Raccords :

Lors de la découpe des lé, rajouter la hauteur de raccord à votre mesure.

Si c'est un raccord droit : réaliser toujours la même découpe. Si c'est un raccord sauté : réaliser la même découpe une fois sur deux.

Les informations de raccords sont disponibles en ligne et sur le produit.

• Marouflage :

Le marouflage a pour but d'aplanir le lé sur le mur en chassant les bulles d'air éventuelles pouvant se trouver entre le papier peint et le mur. Passer la brosse de tapisier sur le lé, de haut en bas puis de l'intérieur vers l'extérieur.

TRUCS ET ASTUCES

• Pour la pose de papier peint autour de prise de courant ou interrupteur, nous vous conseillons de couper le courant puis d'ôter le socle de l'interrupteur-prise. À l'aide d'un cutter, faites une incision en croix au niveau de l'interrupteur puis découpez le surplus de papier. Réinstallez votre prise une fois la colle séchée.

• Pour les radiateurs, si vous ne pouvez pas les démonter, faites glisser le lé derrière le radiateur et maroufflez à l'aide d'une règle.

• Si votre plafond ou votre sol est irrégulier, pour les découpes, nous vous conseillons d'utiliser un couteau à enduire plutôt qu'une règle.